

Die Haar- und Barttracht

Die drei Mittelfiguren am Hirsauer Eulenturm tragen einen Bart , wie der "Götze von Wildberg" und die Heidenpriester von Speyer und München . Zur Haartracht :

Jan Fastenau S. 2 : Eine Haartracht ist nur bei der Figur an der Südseite mit Sicherheit zu erkennen . Sie besteht aus breiten , parallel zueinander liegenden und auf die Stirn herabfallenden Strähnen.

Eine Tonsur ist bei keiner der Mittelfiguren zu sehen.

Laienbrüder ?

Bei den Mittelfiguren kann es sich auch nicht um Laienbrüder handeln . Zu den Laienbrüdern des Klosters Hirsau :

Klaus Schreiner S. 284 : Eine Neuerung gegenüber Cluny bedeutete die Einführung der fratres barbati, der Laienbrüder, die zwar Gelübde ablegten und zum Konvent zählten, aber keine Vollmönche waren und, abgesehen von liturgischen Hilfsdiensten, ausschließlich körperliche Arbeit zu verrichten hatten.

Adolf Mettler , WVjH 41, 1935 S. 246 : Der Abstand der Laienbrüder zu den Mönchen bleibt streng gewahrt. Ihr auffallendstes Kennzeichen ist der lange Bart .

M. Kerker S. 153 : Die Spottverse der Lorscher Mönche auf die Hirsauer Laienbrüder lauten : Es sind Laien , den Hirsauern verbunden , denen der Spott des Volkes solche Namen beigelegt hat , weil sie häßlich sind durch ihren bis auf die Brust herabwallenden , gekämmten Bart und von strengem Aussehen. Sie tragen das Haupt geschoren , indem sie nach einer gewissen gemeinsamen Regel sich die Haare wegnehmen lassen .

Zur Gewandung der Laienbrüder :

Adolf Mettler S. 246 : Nach Abt Wilhelms Kleiderordnung wurden die alten Kleider der Mönche in erster Linie an die Laienbrüder , in zweiter Linie an die Armen gegeben . In St. Blasien ordnet Abt Uto (1086-1108) für die Kleidung der Laienbrüder zur Unterscheidung die graue Farbe an . Im Zerrbild des Lorscher Spottgedichts erscheinen die Hirsauer Laienbrüder mit langem , weiten Obergewand (emphialum) und riesigen Stiefeln , in der Passio Thiemonis heißen sie fratres externi cum cappa (Mantel) .

Das weite Gewand der Laienbrüder entspricht nicht dem eng anliegenden Gewand der Mittelfiguren . Auch tragen die Mittelfi-