

Der Freie Schwarzwälder

Wildbader Anzeiger und Tageblatt

mit Erzähler vom Schwarzwald.



Erscheint
an allen Werktagen.
Abonnement
in der Stadt vierteljährlich M. 1.35
monatlich 45 Pf.
Bei allen württ. Postanstalten
und Boten im Orts- u. Nachbar-
ortsverkehr vierteljährlich M. 1.35,
ausserhalb desselben M. 1.35,
hierzu Bestellgeld 30 Pf.
Telefon Nr. 41.

Amtsblatt für die Stadt Wildbad.

Veröffentlichungsblatt
der kgl. Forstämter Wildbad, Meistern,
Enzklosterle u.
während der Saison mit
amtl. Fremdenliste.

Inserate nur 8 Pfg.
Auswärtige 10 Pfg., die Klein-
spaltige Garmondzeile.
Kontinental 15 Pfg., die
Petitzelle.
Bei Wiederholungen entspr.
Rabatt.
Pannements
nach Uebereinkunft.
Telegramm-Adresse:
Schwarzwälder Wildbad.

Nr. 108.

Donnerstag, den 12. Mai 1910.

27. Jahrg.

Parlamentsschluss.

Bei aller gebührenden Hochachtung vor dem Parlamentarismus, der immer noch „das Beste auf dem Gebiet“ ist, bekennen wir doch, daß wir die parlamentarischen Pfingst- und Sommerferien diesmal besonders sehnsüchtig erwarten. Es ist genug geredet worden in diesem Winter unseres Mißvergnügens in den unterschiedlichen Tagenden deutscher „Volksvertretungen“, und da man uns keine erfreulichen Taten sehen läßt, so fesselt uns auch der endlose Wortwechsel nicht länger.

Der Reichstag hat sich noch vor Loresschluss mit der Reichswertzuwachssteuer herumgequält. Bethmann Hollweg hat sogar die lächerliche Idee gehegt, diese Vorlage könne noch als Preisaufgabe vor den Ferienbeginn gestellt werden. Er wollte den Reichstag jauchzen zwingen, rasch den Wertzuwachs zu definieren, ehe die Bilanz mit ihren Freuden anbricht. „Als de nich de Erbsen essen, als de wirst de Kimmeln kriegen“, heißt es bei Fritz Reuter. Über dem Reichstag waren diese Steuererbissen denn doch gar zu ungenießbar, sie sollen erst einmal ordentlich „belesen“ und ausgekostet werden. Im Herbst mögen sie dann in Gottes Namen abermals auf der Tagesordnung stehen. Dagegen, daß dies neue Gesetz sorgfältig durchberaten werden muß, werden auch die Freunde seines Grundgedankens nichts einwenden. Es ist nur eine kleine Fronte der Weltgeschichte, daß sogar die schwarzblaue Mehrheit jetzt die Notwendigkeit der Vertagung bis zum Herbst einseht, obwohl sie doch bei der Reichsfinanzreform eine Wertzuwachssteuer, sogar auf mobilen Besitz, nur so aus dem Handgelenk daherschleudern wollte.

Bemerkenswert aber als wegen dieses komischen Nebenprodukts ist der Fall aus einem anderen Grund. Der Reichstag hat, seit schwarzblau Trumpf ist, eine nützliche Leistung überhaupt nicht gezeigt. Auch nicht in der Witwen- und Waisenversorgung, nicht einmal in der Erhöhung der Invalidengelder. Dabei hat doch Bethmann Hollweg, als er zum ersten Mal vor versammeltem Parlament voll langlerterte, mit Schmelz und Schmalz gebeten, sich in „gemeinsamer Arbeit“ zusammenzufinden und das Vergangene abgetan sein zu lassen. Das ging halt nicht. Die reaktionären Parteien, vom bösen Gewissen getrieben,

versuchten immer wieder, ihre Finanzkünste und den Sturz Bülow's zu entschuldigen, und da mußte ihnen jedesmal die Wahrheit gesagt werden. Was sie aber „schöpferisch“ geleistet haben, beschränkt sich auf den wert- und wirkungslosen Vorstoß ihres Wilders Erzberger, der vergebens die Dernburg berannte.

Im preussischen Landtag war der Zustand nicht erbaulicher. Dies hohe Haus arbeitet zwar, sobald konservative Wünsche erfüllt werden sollen, wie eine agrarische Maschine, „tadellos“, und die Maschine hat auch diesmal auf manchen Feldern gemäht, getrafft und gebunden. Aber in der Hauptsache, auf dem Gebiet der Wahlrechtsreform, ist die Leistung bisher gleich Null, und kein verständiger Mensch hofft noch, im Abgeordneten- oder im Herrenhaus von den Dornbüscheln Freigen zu pflücken. Aber etwas anderes hat die preussische Volksvertretung fertiggebracht, sie hat fortan die Möglichkeit, die Redefreiheit zu beschränken. Der Präsident kann Redner, die hartnäckig die „Ordnung“ stören, von der Sitzung ausschließen. Er kann sogar auf einen Knopf drücken und die Polizei herbeischicken, die dann das Weitere mit ihrem anerkannten politischen Schlichtheitsgefühl und ihrem zarten Takt erledigt. Damit die Zentrumswähler nicht rebellisch werden, hat auch hier wie im Reichstag das Zentrum auf die konservative Vorlage, deren grelle Offenherzigkeit gar zu rühbar war, ein dämpfendes kleines schwarzes Kleid gefügt, ein kerisches Schönheitspflückerchen.

Aber die Wähler, davon sind wir überzeugt, werden, sobald sie erst einmal an die Reihe kommen, diese ganzen schwarzblauen Schönfärbereien und Schminckkünste unerbittlich hinwegfegen. Niemand mehr glaubt, daß diese rüchschrittliche Epoche, die an zwei großen deutschen Fragen, an der Reichsfinanz und der Freireichswahl, ihre Unfähigkeit zur Reform und ihre Böswilligkeit so unglänzend erwiesen hat, im weiteren Verlauf ihrer Wirksamkeit irgend etwas Gutes, etwas Volksfreundliches schaffen wird. Folglich bleibt gegenüber der jetzigen Reaktion das Einzige, was geschehen kann, die scharfe kritische Abwehr ihres Treibens. Und wo immer sich eine Wahlgelegenheit bietet: Wieder mit den Dunkelmännern!

Aus dem Reichstag.

Reichstags-Abchied.
Die Annahme der Kalivorlage.

10. Mai.

Der Reichstag ist also heute tatsächlich in die Ferien gegangen, nachdem er zuvor in einer fast nicht endenwollenden Sitzung die Kalivorlage in zweiter und dritter Lesung verabschiedet hatte. Eigentlich wäre es gar nicht nötig gewesen, so tief in die, für den Laien fast unergründlichen, Tiefen der Kalifrage hineinzusteigen, denn es stand von vornherein fest, daß die Beschlüsse der Kommission mit ganz unwesentlichen Änderungen Gesetz werden würden. Mit Ausnahme des Freisinnigen waren alle großen Parteien für die endliche Lösung des Problems, das bekanntlich schon vor 16 Jahren die preussische Staatsregierung anschnitt, als sie dem Abgeordnetenhaus die Verstaatlichung des Kaliberghauses vorschlug. Aber alle Parteien gingen doch auch recht schweren Herzens an diese gesetzgeberische Aktion. Die Rechte stimmte schließlich zu, weil sie froh war, noch so viel zu erreichen, die Sozialdemokratie, weil sie der Meinung ist, immerhin noch zahlreiche Verbesserungen erwirkt zu haben. Nur die Fortschrittliche Volkspartei, deren Stellung in vorerwählter Weise der Syndikus der Berliner Handelskammer Geheimrat Dove und später noch der Abg. Gothein motivierten, verhielt sich nach wie vor schroff ablehnend; sie ist die einzige, die erklärt, den von den anderen Parteien offenbar aufgestellten Grundfay „vogue la galere“ (Daß kommen was mag!) sich nicht zu eigen machen zu können.

Das Haus war nur sehr schwach besetzt. Am Ministertisch saß allein der preussische Handelsminister Sydow, auf der anderen Seite dagegen mehrere Vertreter der interessierten Bundesstaaten: Anhalt, Braunschweig usw. Auffallend gut besucht waren die Tribünen und auf der Journalistentribüne zumal wimmelte es förmlich von Kallinteressenten. Dort grassierte auch der nun glücklich 16 Jahre alte Witz, daß Kall außer in Deutschland nur noch in Kalifornien vorkomme, dort aber glücklicherweise nur im Namen!

Die Kommission hatte, wie man weiß, die Vorlage gründlich „umgetrempelt“; an Stelle des Zwangsfundaments, der Betriebsgemeinschaft, ist eine Kontingentierung

sonst ein ganz tüchtiger Mann, wenn er auch nicht mit Damen umgehen kann!“

„Höchstens nicht mit polnischen Gräfinnen!“ sagte Mariele spitz.

„Na, das kannst ja du auch nicht!“ antwortete Martin schlagfertig.

„Gottlob nicht, na, i han ihr's g'jagt! Und der Professor Lenbach auch!“ triumphierte Mariele.

„Wenn Lenbach groß ist, — dann braucht Mariele Schwegele noch nicht groß sein!“

„Lenbach ist nicht nur gerecht. Mi hat er net nausg'schmissen. Male Sie dös trugig' schwartz' Köpfele, hat er zu Herrn Panigl g'jagt! Male Sie dös trugig' schwartz' Köpfele!“ wiederholte sie stolz.

Dank dem Wortgeplänkel das heute merkwürdig jugendlichen und aufgeregten Onkel Martin und dem temperamentvollen Mariele, kam es nach und nach doch zu einer gewissen Stimmung, wenn auch Kathi fast gar kein Wort sprach und nur immer mit vergewissertem Ausdruck auf Gustav sah, dem die Sache bei weitem nicht so nahe zu gehen schien.

Ein bißchen war er sogar froh, schon in den nächsten Tagen Berliner Luft atmen zu können und nach Dürnberg wollte er bestimmt schon wieder zu seinen lieben bayerischen Bergen zu Besuch kommen, das wenigstens hoffte er bei seinem Vater durchzusetzen. Das gab ein wenig Anlaß, um von der Umgebung Berlins zu sprechen und Onkel Martin fand sie für Maler sogar recht schön und passend.

So verlief der Abend langsam und Gustav atmete tatsächlich auf, da die Uhr halb elf schlug und er sich aufrichten konnte, zu gehen. Es war trotz aller Bemühungen nicht gemächlich gewesen. Nun begann noch Herr Oberexpeditor Weininger Gustav alles mögliche zu sagen, was er seinem Vater ausrichten lasse, unter anderem, daß er sehr erobst über den Ton seines Schreibens gewesen, daß er selber vom Anfang an gegen die Verlobung gesprochen u. s. f., u. s. f., was Gustav alles genauestens auszurichten versprach.

(Fortsetzung folgt.)

Die Gewalt der Leidenschaften läßt sich ohne Hilfe der Gesetze nicht beschränken.

v. Scharnhorst.

„Gipfelstürmer.“

Roman von Carl Conte Scapinelli.

41) (Nachdruck verboten.)

(Fortsetzung.)

Aber statt Martins Besuch erhielt Herr Panigl nach wenigen Tagen einen viel liebteren, Mariele war in Begleitung des Oberexpeditors zu ihm gekommen, um sich nach seinem Befinden zu erkundigen.

Aber aus der reifen Mariele war diesmal ein stilles, fort errötesendes Mägdelein geworden, deren Augen nur dann und wann glücklich ihn anhimmelten, wenn der Onkel zur Seite sah.

Daß auf diese Weise ihr Geheimnis entdeckt worden war, schmerzte sie nicht im geringsten, denn nun gab es für Max kein Entkommen, nun da die Familie Weininger es wußte, galt sie sozusagen als seine Verlobte, wenn auch das Wort, das keinen guten Klang im Hause hatte, diesmal ängstlich vermieden wurde.

Und trotzdem also eigentlich zwei Bräute im Hause in der Jachtstraße unter dem Tache weilten, war die Stimmung eine sehr trübe. Die Tage, da Gustav München verlassen mußte, rückten immer näher, und noch gab es keinen Ausweg, noch war von Seite Weiningers kein Wort der Zusage gefallen.

So lagen schwere Wolken über dem Hause. Und auch Marieles kaum befelegtes Glück kam plötzlich ins Wanken. Durch einen Brief ihrer Mutter hatte sie nämlich erfahren, daß Herr Josef Reichle aus Kempten in München beim Militär stünde und sich schon nach ihrer Adresse erkundigt hatte.

Das versetzte das arme Mädchen in furchtbare Aufregung; seit dem Tage, da diese Nachricht ihr zugekommen, traute sie sich nicht einmal mehr die Wohnungstüre zu öffnen, wenn es draußen schellte. Herr Schorsch Reichle konnte bewaffnet mit dem Bajonett vor der Türe stehen,

bereit, ihre Untreue furchtbar zu rächen. Dan erlöste sie sich wieder, daß er sicher schon seit Monaten da war und längst hätte nach ihr sehen können, wenn er sie wirklich noch liebte. Aber sie hatte auch schon gehört, daß Soldaten während des Jahres verlegt würden. Also war auch dieser Trost gering und wenig stichhaltig. Ob sie es Max mitteilen sollte? Sie wußte es selber nicht. Jedenfalls gab es furchtbare Szenen, deren Grund sie war. Wenn nur Max erst ganz gesund wäre und wieder im Hause wohnte, daß sie des männlichen Schutzes wenigstens nicht entbehre, wenn Reichle käme, um ihre Untreue zu rächen.

Alle Abend, wenn sie zu Bette ging, atmete sie erleichtert auf, Gottlob, — wieder ein Tag vorüber, an dem Reichle nicht gekommen war, wieder ein Tag weniger, den Max zu seiner vollständigen Genesung benötigte hatte.

Dann kam der Abend, an dem Gustav zum letztenmal im Kreise der Familie Weininger weilte, ehe er München für immer verließ. Man hatte, um eine leidliche Stimmung aufkommen zu lassen, auch Herrn Martin Weininger dazu geladen, der zu aller Erstausen sehr jugendlich und frühlingshaft angezogen und überdies mit einer Blume im Knopfloch erschien.

Er war zwar sehr aufgereizt, erkundigte sich gnädig nach Max Panigls Befinden, sprach aber sehr herablassend von dem jungen Mann und ließ auch seine malerische Begabung nur sehr bedingt gelten. Frau Oberexpeditor hingegen nahm dessen Partei und meinte spitz: „Wenn Lenbach jemanden protegieren, dann steckt sicher ein großes Talent darinnen, das Euch Durchschnittsmaler alle überflügeln wird. Aber das ist das alte Lied, Ihr, Ihr allein laßt in München kein Talent aufkommen, Ihr, Ihr habt alles in Erbpacht, Ihr besetzt alle Stellen, alle Ausstellungen!“

Noch darüber ließ sich der kleine, ältliche Martin gar nicht ein, — im Gegenteil, er konnte sich heute in den Strahlen seiner Kunst.

„Soll mal das leisten, was ich geleistet habe. Bis nach Amerika gehen meine Bilder. Ein Staatsauftrag heißt gar nichts, den bekommt jeder Akademiker! Na, genug davon, ich will Mariele nicht kränken, er ist ja



