

# Der Freie Schwarzwälder

## Wildbader Anzeiger und Tageblatt mit Erzähler vom Schwarzwald.

**Erscheinung**:  
an allen Werktagen.  
**Abonnement**  
in der Stadt vierteljährl. M. 1.35  
monatl. 45 Pf.  
Bei allen würt. Postanstalten  
und Boten im Orts- u. Nachbar-  
ortsviertel M. 1.35,  
ausserhalb desselben M. 1.35,  
hievu Bestellgeld 30 Pf.  
Telefon Nr. 41.

Amtsblatt für die Stadt Wildbad.

Verkundigungsblatt  
der kgl. Forstämter Wildbad, Meistr.,  
Enzklösterle u.

während der Saison mit

amtl. Fremdenliste.

Inserate nur 8 Pfg.  
Auswärtige 10 Pfg., die Klein-  
spaltige Garnanzzeile.  
Kontinua 15 Pfg. die  
Zeile.  
Bei Wiederholungen entspr.  
Rabatt.  
Fotogramms  
nach Uebereinkunft.  
Telegramm-Adresse:  
Schwarzwälder Wildbad.

Dienstag, den 29. Juni 1909.

26. Jahrgang.

Nr. 148.

### Bülow geht nicht!

#### Der Kaiser lehnt sein Entlassungsgegnung ab.

Am Samstag abend, kurz vor Mitternacht, ist noch eine Berliner Depesche folgenden Inhalts ausgegeben worden: „Bei dem heutigen Vortrage über die politische Lage hat der Reichsfanzler den Kaiser um seine sofortige Entlassung gebeten. Der Kaiser hat es jedoch abgelehnt, im gegenwärtigen Augenblicke dem Wunsche des Fürsten Bülow zu entsprechen. Der Kaiser wies darauf hin, daß nach der einmütigen Ueberzeugung der verbündeten Regierungen das baldige Zustandekommen der Finanzreform für die innere Wohlfahrt und für die Stellung des Reiches nach außen hin eine Lebensfrage sei. Er könne unter diesen Umständen der Erfüllung des Wunsches des Fürsten nach Enthebung von seinen Ämtern nicht eher näher treten, als bis die Arbeiten für die Reichsfinanzreform ein positives und für die verbündeten Regierungen annehmbares Ergebnis gezeitigt haben würden.“

Der Kaiser läßt also den Reichsfanzler nicht gehen, sondern verlangt von ihm, daß er die Reichsfinanzreform zu Ende führe. Daraus ergibt sich eine Situation, die nur weitere Unklarheiten schafft und das Volk vor neue Fragezeichen stellt. Diese Situation wird in der „Frei. Zeitung“ mit folgenden Sätzen ganz zutreffend charakterisiert: „In der Reichstags-Sitzung vom 16. Juni sagte Fürst Bülow, wenn er sich überzeugen sollte, daß seine Resignation der Sache entgegenstehe, oder wenn die Verhältnisse sich in einer Richtung entwickeln sollten, die er nicht mitmachen könne und nicht mitmachen werde, so werde es ihm auch möglich sein, den Träger der Krone von der Opportunität seines Rücktritts zu überzeugen. Die Einreichung seines Abschiedsgegnung beweist, daß der Reichsfanzler diese Voraussetzung als gegeben ansieht, und nach dem Verlauf der Reichstagsberatungen konnte das auch nicht anders sein. Trotzdem aber hat er den Kaiser nicht von der Opportunität seines Rücktritts überzeugt. Er soll erst die Finanzreform zu Stande bringen und ein für die verbündeten Regierungen

annehmbares Ergebnis erzielen. Wie das gedacht ist, und mit welchen Mitteln es erreicht werden soll, darüber vermischt man jede Aufklärung. Mit keinem Worte ist von einer Auflösung die Rede, das Hauptgewicht wird vielmehr auf das „baldige“ Zustandekommen der Reform gelegt. Bedeutet das neue Kompromißverhandlungen mit der Rechten und dem Zentrum? Der Kanzler hatte es abgelehnt, Steuern zu vertreiben, die Handel und Gewerbe schwer schädigen. Ja, glaubt man, daß Konterpassive und Zentrum andere Steuern machen werden? Wenn man sich nicht entschließt, an das Volk zu appellieren, dann wird nur das Machtbewußtsein der konservativ-kerikalischen Koalition noch mehr gehärtet, und Fürst Bülow müßte schließlich sich selbst desavouieren und sich demen unterwerfen, welche ihm die schwerste Niederlage bereitet haben.“

Damit ist die Lage zweifellos richtig gekennzeichnet und man könnte das Bild höchstens noch durch die Frage ergänzen, ob Bülow nicht am Ende voraus wußte, daß sein Abschiedsgegnung abgelehnt werden würde und ob er sich auf diese Weise nicht lediglich eine Art Müllverbrennung beim Kaiser holen wollte, wenn er sich jetzt gegen den Willen einer starken Minorität auf den Weg des Kompromisses begibt. Wenn die Linke, insbesondere deren rechter Flügel, die Nationalliberalen, konsequent bleiben und diesen Weg des Kompromisses nicht betreten, dann wird dem Bundesrat schließlich aber doch nichts anderes übrig bleiben, als den Reichstag aufzulösen, denn in dem einen Punkte hat die Fr. Btg. sicher recht, daß die Konservativen keine Steuerform passieren lassen, die Handel, Industrie und Verkehr nicht bedrückt. Die Norddeutsche Allg. Btg. aber sagt in ihrer letzten Wochenrundschau — und das darf ja wohl als offiziöse Äußerung angesehen werden — „daß die verbündeten Regierungen niemals Steuern annehmen werden, welche insbesondere Industrie und Handel in ihrem Lebensnerv treffen.“ Solange also, bis die Regierung endgültig eingestehen hat, daß sie, ohne sich stärker zu kompromittieren, mit der Rechten die Reform nicht durchführen können, solange wird wohl fortgerührt werden. Inzwischen dürfte der Sommer seinem Ende sich neigen und ein geeigneter Zeitpunkt für den Wahlkampf und für die Reுவahlen gekommen sein. Die Linke aber muß fest bleiben!

### Rundschau.

#### Erzbischof und Sozialdemokratie.

Als unlängst der bis dahin in Baden antretende Herr Franz Bettinger zum Erzbischof von München gewählt wurde, da gaben sozialdemokratische Blätter als interessante Charakterisierung des neuen Mitträgers die Nachricht zum Besten, daß es der Pfarrer Franz Bettinger war, der im Jahre 1899 an dem Zustandekommen des badischen Kerikal-sozialdemokratischen Wahlbündnisses beteiligt gewesen ist. Diese Feststellung kam der ultramont. Presse natürlich sehr unangelegentlich, sie hat alle ihre oft nicht ungeheuren Mittelchen versucht, um den neuen Erzbischof von diesem Verdachte zu befreien. Insbesondere suchte das Mannheimer Zentrumsblatt fortgesetzt den Aufchein zu erwecken, als ob diese Nachricht widerlegt sei. Infolgedessen schreibt die sozialdemokratische Mannheimer „Volkstimme“ neuerdings:

„Das ultramontane Mannheimer Blatt stellt unsere Geduld auf eine harte Probe. Hat es die Absicht, außer Herrn Bettinger noch andere geistlich-Führer des Zentrums politisch zu „kompromittieren“? Wir haben in der Tat keine Reizung, aus von der schwarzen Presse alles bieten zu lassen und die Rücksicht auf — wenn auch berechnete — tatsächliche Interessen so weit zu treiben, daß unsere kerikalischen Gegner uns auf der Nase herumtanzen und beweisbare Tatsachen mit frecher Stirne ablegen können. Denn es ist eine Tatsache, daß Herr Franz Bettinger, heute Erzbischof von München-Freising, an den Verhandlungen zur Verwirklichung des „Schwarz-roten“ Wahlbündnisses von 1899 beteiligt, und sogar in hervorragendem Maße beteiligt gewesen ist. Wenn der ultramontane Presse diese letzte, nachdrückliche Feststellung nicht genügt, so sind wir bereit, unter Hintansetzung jeder Rücksichtnahme auf gewisse tatsächliche und persönliche Interessen, noch deutlicher zu reden, als wir es bisher getan haben.“

Inzwischen redet das anhaltende Schweigen des Erzbischofs Bettinger selbst eine sehr deutliche Sprache.

### Tages-Chronik.

**Marzetta**, 27. Juni. Infolge des Schicksalspruches des Marineministers ist der Streik der eingeschriebenen Seeleute beendet. Die Arbeit wird morgen wieder aufgenommen.

Sie scheint kaum überrascht, als er plötzlich neben ihr steht.

„Haben Sie es gesehen — das unheimliche Phänomen?“ flüstert sie abgewandten Blicks, mit der ausgestreckten Hand hinabdeutend auf das ruhige Wasser.

„Ja“, erwidert er besonnen, „Was kann das gewesen sein?“

„Ein Meereseben!“

Orlando fährt zusammen.

„Großer Gott!“

„Gut, daß wir noch weit von der Küste entfernt sind!“

„Sonn?“

Doch die Brasilianerin antwortet nicht.

Ihre großen schwarzen Augen starren unverwandt geradeaus — starren und starren, als wollten sie die Dunkelheit durchbohren.

Mit geheimer Schon beobachtet Orlando die seltsame Frau.

„Sie wollen ebenfalls nach Messina, Sennora?“

unterbricht er endlich schüchtern das drückende Schweigen.

„Ja.“

„Sie sind aber keine Sizilianerin?“

„Nein.“

„Und doch scheint die Nähe Messinas Sie eigen-

tümlich zu erregen! Gewiß werden Sie dort von Ihren Lieben erwartet.“

Ein Schauer überfliegt ihren Leib.

„Vielleicht!“

Wieder lächelt sie auf. Dann nimmt sie ihr langes

schwarzes Schleppgewand zusammen und schreitet langsam, ohne Orlando noch einmal anzublicken, davon.

Der junge Mann fühlt sich tief beschämt.

Hat er sie durch seine Fragen verletzt? War er indiscret? Das hat er nicht gewollt! Gewiß nicht!

Er eilte ihr nach.

Doch schon ist sie im Dunkel verschwunden. Wahrscheinlich hinabgegangen nach ihrer Kabine.

Morgendämmerung zieht herauf. Vom zartesten Rosa überhaucht die weißen Wolkchen am tiefblauen Himmel.

Leuchtendes Frührot.

Oben an Deck lebhaftestes Treiben. Alle Passagiere auf den Beinen.

Noch eine Stunde — und dann — — am Ziel.

Messina!

Süßer fährt die Wöte der Erwartung die Wangen, Räucher pochen die Herzen. Sie alle, alle harren voll brennender Sehnsucht des Augenblicks, da sie den teuren Boden wieder betreten, die geliebte Gattin, die Kinder, die alte Mutter, die Braut in die Arme schließen dürfen.

In fieberhafter Erregung gehen sie an Deck auf und ab. Oder sie stehen bewegungslos an der Reeling, hinstarrend nach der Richtung, wo aus blauem Gedämmert Messinas gezeichnete Küste auftauchen soll . . .

Doch eigentlich! . . . Dort hinten erscheint alles wie in grauem Dunst gehüllt.

Und weiter zieht die „Iduna“.

Doben auf der Kommandobrücke eifriges Blitzen durchs Fernrohr.

Dam aufgeregtes Gekuschel zwischen dem Kapitän und den Schiffs-Offizieren, bestiges Bestätulieren.

Und schärferes, erregteres Schwähen durchs Fernrohr.

Einige Passagiere wagen sich mit Fragen an den Kapitän heran.

Doch der zuckt die Achseln, wobei es in seinen weiterbarten Zügen zuckt vor mühsam zurückgedämmter Erregung.

Unruhe befällt die Passagiere. Wie die Mauern stehen sie an Deck, hinstarrend nach dem unheimlichen Dämfigewölk . . .

Sind das nicht ungeheure Rauchwolken, die dort in weiter Ferne emporwirbeln? . . . Oder gigantische Staubmassen? . . .

Alle Ferngläser vor den Augen. Alle Herzen in zitternder Erregung.

Und weiter zieht die „Iduna“ . . .

Alle Blicke harren — harren —

Sollte das Messina sein? Ihr heißgeliebtes, glühend erhelltes, paradiesische Messina?

Dies wilde Ruinen-Chaos? Dieses aufzüngelnde Flammenteer? Diese schwarze, undurchdringliche Rauch-

wolke? . . . (Fortsetzung folgt.)

Die Menschen würden von einander laufen, wenn sie sich immer in ungestörter Offenheit einander gegenüber erblicken könnten.  
Kant.

### Die letzten Tage von Messina.

Roman von Erich Friesen.  
(Nachdruck verboten.)

Wie eine Ruiffchale wird die „Iduna“ herumgeschleudert.  
Orlando hält sich am Geländer fest, um nicht zu fallen.  
Dann wieder alles ruhig. Nur noch in der Ferne das Zahirrollen der unheimlichen Diefenwelle.  
Was war das?  
Orlando eilt zum Vorderteil des Schiffes und blickt hinunter auf den mondbeleglänzten Meeresspiegel. Alles still . . . gerade so wie sonst . . .  
Und doch schleicht sich leises Unbehagen in seine Seele.  
Er zieht die Uhr.  
„Fünf Uhr zwanzig Minuten!“ murmelt er vor sich hin. „Noch zwei Stunden — dann — — Messina! Messina!“  
Ein leises Geräusch ganz in seiner Nähe läßt ihn umblicken.  
Dort vorn am äußersten Schiffsbügel lehnt eine hohe, dunkle Frauengestalt und starrt wie gebannt in die Ferne in der Richtung nach der im Dunkel liegenden Stadt.  
Es ist Sennora Dolores Alvarez.  
Auch sie scheint nicht schlafen zu können in dieser letzten Nacht an Bord. Auch sie wurde vielleicht von Sehnsucht und freudigem Glücksgefühl aus der engen Kabine hinausgetrieben — gerade wie er selbst, Orlando.  
Ein ihm selbst unklarer Gefühl der Sympathie mit der einfachen, ernten Frau durchzuckt ihn.  
Langsam nähert er sich ihr.





