

## Inhalt

I. Stiftung . . . . .	7
II. Die ältesten Bauten . . . . .	8
III. Kleidung . . . . .	12
IV. Ämter . . . . .	13
V. Tageslauf . . . . .	14
VI. Befestigung . . . . .	17
VII. Ein Markgrafengrabmal . . . . .	18
VIII. Ein kunstsinniger Abt . . . . .	19
IX. Drohende Klosterzerstörung . . . . .	21
X. Im Bauernkrieg . . . . .	22
XI. Aufnahme des Klosterguts . . . . .	25
XII. Reformation . . . . .	26
XIII. Abt Lukas im Gefängnis . . . . .	32
XIV. Wieder katholisch . . . . .	33
XV. Das Kloster als Seminar . . . . .	34
XVI. Berühmte Klosterschüler . . . . .	38
XVII. Im 30jährigen Krieg . . . . .	40
XVIII. Evangelische Äbte . . . . .	52