

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
I. Stiftung	7
II. Gegensatz zu den älteren Klöstern	10
III. Die ersten Bauten	12
IV. Kleidung	21
V. Die Ämter im Kloster	22
VI. Tageslauf der Mönche	23
VII. Ein Bischofsgrab	29
VIII. Die Schirmherren	31
IX. Besitzvermehrung	34
X. Befestigung	35
XI. Das Grabmal eines Markgrafen	37
XII. Ein kunstsiniger Abt	39
XIII. Erneuter Streit um das Schirmrecht	42
XIV. Im Bauernkrieg	43
XV. Flucht aus dem Kloster	48
XVI. Aufnahme des Klosterguts	49
XVII. Reformation	51
XVIII. Abt Lukas im Gefängnis	61
XIX. Wieder katholisch	62
XX. Das Kloster als Seminar	66
XXI. Im Dreißigjährigen Krieg	78
XXII. Evangelische Äbte	100
Anmerkungen	102

Abbildungen:

Herrenalb. Nach einer alten Lithographie	Titelbild
Grundriß der Klosterkirche	13
Rekonstruktion der Klosterkirche	14, 15
Herrenalb	16
Kirche	17
Grundriß des Klosters	18
Chor der Kirche	32
Grabmal des Markgrafen Bernhard I. von Baden	33
Gedenksteine für die ersten Äbte	48
Grabmal des Bischofs Konrad V. von Speyer	49
Grabmal des Abtes Markus	64
Kreuzigungsgruppe von 1464	65
Paradies, Eingang	80
Paradies, Giebel	81
Durchblick zum Paradiesgiebel	96
Paradies, Rückseite	97
Pfarrhaus	112
Alter Pfarrhauseingang	113